На основу члана 67. став 1. Закона о основама система образовања и васпитања ("Сл.гласник РС" бр. 88/2017, 27/18 – др. закон и 10/19) Школски одбор Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј је на седници одржаној дана _____године усвојио

ИЗВЕШТАЈ О ИЗВРШЕЊУ ПЛАНА И ПРОГРАМА РАДА ЗА ШКОЛСКУ 2025/2026. ГОДИНУ

УВОД

Извештај о раду је један од доказа који потврђује да је и ове школске 2025/2026. године наставни кадар уложио велики труд у постизању добрих резултата. Подизањем нивоа квалитета наставе, увођењем разних новина и анализом постигнутих циљева може се закључити да су планирани задаци у потпуности реализовани.

Органи школе који су својим залагањем допринели да се план и програм оствари у потпуности и имали своју улогу у постизању значајних резултата су следећи: стручни активи и њихови руководиоци, Педагошки колегијум, Наставничко веће, Школски одбор, Савет родитеља, административно особље и директор школе.

УСЛОВИ РАДА

Настава се одржавала у 14 просторија - учионица, од којих су две просторије за групну наставу, одржавање интерних часова, пробе ансамбала и одржавање концерата и 12 учионица за индивидуалну наставу, у матичној школи.

Поред матичне школе, настава се одвија и у два издвојена одељења у Темерину у основној школи „Петар Кочић“, где се настава одвија у 4 просторије и у основној школи “Кокаи Имре”, где школа користи три учионице од који је једна за групну наставу и у Чуругу у Основној шшколи „Ђура Јакшић“ где се настава реализује у 3 просторије од којих је једна учионица за групну наставу.

Школа располаже са 7 клавира, 4 клавинове, 6 пианина, 1 стејџ пиано, 1 клавијатура, 34 хармонике и 28 виолина, једним контрабасом, 4 А- бас прим тамбуре, 8 прим тамбура, једним синтисајзером, 3 гитаре, 4 кларинета, школском библиотеком, библиотеком нотне литературе и класним библиотекама.

У току школске године на одсеку клавира радило је 15 наставника, од којих су пет наставника са неадекватном стручном спремом. На одсеку за хармонику наставу је изводило 4 наставника, од којих су сви са неадекватном стручном спремом. На одсеку гудача радило је 5 наставника, сви са адекватном стручном спремом. На одсеку тамбуре радила су три наставника, сви са адекватном стручном спремом. На одсеку кларинета радио је 1 наставник са адекватном стручном спремом. На одсеку соло певања радио је један стручни наставник, док су на одсеку гитаре радила три наставника, два наставника са адекватном сутручном спремом и један наставник са неадекватном стручном спремом. Групну наставу су изводили 7 наставника солфеђа, два са неадекватном стручном спремом. Стручну сарадњу – корепетицију обављала су 5 наставника, од којих је један са неадекватном стручном спремом.

НАСТАВНИЦИ И СТРУЧНИ САРАДНИЦИ

КЛАВИРСКИ ОДСЕК

1. Чила Чех Секељ- шеф одсека
2. Саша Захорјански, замена Јелене Цветановић
3. Оливера Мацакања
4. Предраг Богдановић, замена Ђијанте Ловаш
5. Јожеф Ритер
6. Ана Ераковић
7. Вребалов Данијела
8. Роберт Бешлин
9. Оливера Јанков
10. Николета Станисављевић
11. Трошт Тот Луција
12. Дудаш Тимеа
13. Ана Парчетић
14. Милица Бувач
15. Ирина Велисављев
16. Алберт Шерегељ

ОДСЕК ХАРМОНИКА И КЛАРИНЕТ

ХАРМОНИКА

1. Кизур Ерика - шеф одсека
2. Владимир Савић
3. Предраг Богдановић
4. Давид Бертран
5. Сања Поповић

КЛАРИНЕТ

1. Габор Хењел

ОДСЕК ЗА ВИОЛИНУ

1. Болдижар Чаба- шеф одсека
2. Габриел Кекић Наташа
3. Габриел Дробац Александра
4. Караба Анико
5. Сабо Арпад, замена Боснић Карина

ГУДАЧКИ ОДСЕК

ТАМБУРА

1. Шево Душица
2. Петковић Дејан
3. Стефана Лазић, замена Милоша Аврамовић

ГИТАРА

1. Михајло Ђорђевић
2. Илија Зец
3. Ивана сакач, замена Илић Ане

ОДСЕК СОЛО ПЕВАЊЕ

1. Гужвањ Изабела

СОЛФЕЂО И ТЕОРИЈА МУЗИКЕ

1. Мараци Хајналка- шеф одсека
2. Јовановић Сенка
3. Дробац Бранислав
4. Инес Томић
5. Николета Станисављевић
6. Јелена Манић
7. Роберт Бешлин
8. Ирина Велисављев

КОРЕПЕТИЦИЈА

1. Ритер Јожеф
2. Секељ Чила
3. Шерегељ Албертт
4. Стефан Јанчић
5. Ана Парчетић

Ученици

Одсек клавира

р.б.	Класа	I	II	III	IV	V	VI	Нису завршили	укупно
1.	Чила Чех Секељ	4	2	1	1	1	2		11
2.	Данијела Вребалов		8		3		4		15
3.	Дудаш Тимеа	3	4	3	1	4	1		16
4.	Саша Захорјански	5	1	6		2			14
5.	Оливера Јанков	4	3	1	3				11
6.	Предраг Богдановић	3	1	2	1		1		8
7.	Албертт Шерегељ			1	1				2
8.	Николета Станисављевић			1	2	1		1	5
	Николета Станисављевић Издвојено одељење у Чуругу	1					1		2
9.	Роберт Бешлин Издвојено одељење у Чуругу			3	4		2		9
10.	Ана Парчетић Издвојено одељење у Чуругу		4			1	1		6
	Ана Парчетић Издвојено одељење у Темерину		4	3					7
11.	Ана Ераковић Издвојено одељење у Темерину	3	2	2		3	4		14
12.	Луција Трошт Тот Издвојено одељење у Темерину	2	3	1	1	2	5	1	15
13.	Милица Бувач Издвојено одељење у Темерину		1	1	3	6	1		12
14.	Ирина Велисављев		2	1	2	2			7

	Издвојено одељење у Темерину								
15.	Оливера Мацакања Издвојено одељење у Темерину	2	4	4			4		14
16.	Јожеф Ритер Издвојено одељење у Темерину	2							2
укупно		29	39	30	22	22	26	2	170

Одсек виолина

р.б.	Класа	I	II	III	IV	V	VI	Нису завршили	укупно
1.	Чаба Болдижар	5	4	3		2	1		15
2.	Анико Караба	2	1	3	1	6			13
3.	Карина Боснић	2	2	1	3	2		2	12
4.	Наташа Габриел Кекић	3	6	4	2	1			16
5.	Александра Габриел Дробац	6	5			2	1	1	15
укупно		18	18	11	6	13	2	3	71

Одсек хармоника

р.б.	Класа	I	II	III	IV	V	VI	Нису завршили	укупно
1.	Ерика Кизур Издвојено одељење у Чуругу	9	2	1		1		1	14
2.	Давид Бертран Издвојено одељење у Чуругу		4						4
	Давид Бертран	4	3	2		2			11
3.	Сања Поповић	4	3	1	1	1	3		13
4.	Владимир Савић		1	3	3	4	1		12
5.	Предраг Богдановић	2	2						4
укупно		19	15	7	4	8	4	1	58

Одсек за тамбуру

р.б.	Класа	I	II	III	IV	V	VI	Нису завршили	укупно
1.	Душица Шево Издвојено одељење у Темерину	1		1		1	3		6
2.	Петковић	2		2					4

	Дејан Издвојено одељење у Темерину								
	Петковић Дејан		4	1	1	1	3		10
3.	Стефана Лазић Издвојено одељење у Чуругу	7	2	1	1				11
укупно		10	6	5	2	2	6		31

Одсек за гитару

р.б.	Класа	I	II	III	IV	V	VI	Нису завршили	укупно
1.	Илија Зец	3	3		1	3	3		13
2.	Михајло Ђорђевић	1	8		1	2	1	1	14
3.	Ивана Сакач		2		6				8
укупно		**4**	**13**		**8**	**5**	**4**	1	35

Одсек кларинет

р.б.	Класа	I	II	III	IV	V	VI	Нису завршили	укупно
1.	Габор Хењел	2					1		3
	Габор Хењел Издвојено одељење Темерин	1	1			1	2		5
укупно		**3**	**1**			**1**	**3**		8

Одсек соло певања

р.б.	Класа	I	II	III	IV	Нису завршили	укупно
1	Изабела Гужвањ	3	6	3		4	16

Укупан број ученика на крају школске 2025/2026. години

разред	I	II	III	IV	V	VI	**укупно**
број ученика	**86**	**98**	**56**	**42**	**51**	**45**	**378**

Већина ученика станује у Бечеју, док мањи број путује из околних места: Б.П.Село, Бачко Градиште, Нови Бечеј.

Што се образовног нивоа родитеља тиче, највећи проценат чине родитељи са средњом стручном спремом (47,5%), следе родитељи са ВСС (30%), са ВШС (11,7%).

Број одељења у настави солфеђа и теорије музике	
I разред солфеђо	11 одељења
II разред солфеђо	14 одељења
III разред солфеђо	6 одељења
IV разред солфеђо	6 одељења
V разред солфеђо	6 одељења
VI разред солфеђо	6 одељења
Комбиновано	1 одељење
VI разред теорија музике	7 одељења
Соло певање –солфеђо	1 одељење
СВЕГА:	49 одељења солфеђа, 7 теорије музике

Број класа
У школској 2025/2026. години у школи је радило укупно 28,41 класа и то:
12,80 класа клавира
5 класа виолине
4,12 класе хармонике
1 класа соло певања
2,18 класе тамбуре
2,70 класе гитаре
0,61 класа кларинета

VI УСПЕХ УЧЕНИКА НА КРАЈУ ШКОЛСКЕ 2025/2026. ГОДИНЕ ПО КЛАСАМА

КЛАВИРСКИ ОДСЕК

Класа Чила Чех Секељ

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	4					4
II	2					2
III	1					1
IV	1					1
V		1				1
VI	2					2
укупно	10	1				11

Класа Данијела Вребалов

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I						
II	7	1				8
III						
IV	3					3
V						
VI	4					4
укупно	14	1				15

Класа Тимеа Дудаш

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	недовољан	Није завршио	укупно
I	3						3
II	4						4
III	3						3
IV	1						1
V	3	1					4
VI	1						1
укупно	15	1					16

Класа Саша Захорјански

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	недовољан	Није завршио	укупно
I	5						5
II	1						1
III	6						6
IV							
V	2						2
VI							
укупно	14						14

Класа Оливера Јанков

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	4					4
II	2	1				3
III			1			1

IV	1	2				3
V VI						
укупно	7	3	1			11

Класа Предраг Богдановић

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	3					3
II	1					1
III	2					2
IV	1					1
V						
VI	1					1
укупно	8					8

Класа Алберт Шерегељ

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I						
II						
III	1					1
IV	1					1
V						
VI						
укупно	2					2

Класа Николета Станисављевић

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	1				1	2
II						
III	1					1
IV	2					2
V	1					1
VI	1					1
укупно	6				1	7

Класа Роберт Бешлин

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I						
II						
III	2	1				3
IV	4					4
V						
VI		2				2
укупно	6	3				9

Класа Ана Парчетић

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I						
II	8					8
III	2	1				3
IV						
V		1				1
VI		1				1
укупно	10	3				13

Класа Ана Ераковић

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	3					3
II	2					2
III	2					2
IV						
V	3					3
VI	4					4
укупно	14					14

Класа Луција Трошт Тот

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	2					2
II	3				1	4
III		1				1

IV	1					1
V	2					2
VI	5					5
укупно	13	1			1	15

Класа Милица Бувач

разред I	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
II	1					1
III	1					1
IV	3					3
V	6					6
VI	1					1
укупно	12					12

Класа Ирина Велисављев

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I						
II	2					2
III		1				1
IV	2					2
V	2					2
VI						
укупно	6	1				7

Класа Оливера Мацакања

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	2					2
II	4					4
III	4					4
IV						
V						
VI	2	2				4
укупно	12	2				14

Класа Јожеф Ритер

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I		2				2
II						
III						
IV						
V						
VI						
укупно		2				2

ГУДАЧКИ ОДСЕК

Класа Чаба Болдижар

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	5					5
II	4					4
III	3					3
IV						
V	1	1				2
VI	1					1
укупно	14	1				15

Класа Анико Караба

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	1	1				2
II	1					1
III	3					3
IV	1					1
V	6					6
VI						
укупно	12	1				13

Класа Карина Боснић

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	2					2
II	2					2

III	1					1
IV	3				1	4
V	2				1	3
VI						
укупно	10				2	12

Класа Наташа Габриел Кекић

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	3					3
II	5	1				6
III	2	2				4
IV	2					2
V	1					1
VI						
укупно	13	3				16

Класа Александра Габриел Дробац

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	6				1	7
II	4	1				5
III						
IV						
V	2					2
VI	1					1
укупно	13	1			1	15

ОДСЕК ХАРМОНИКА

Класа Ерика Кизур

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	8	1			1	10
II	1	1				2
III	1					1
IV						
V		1				1
VI						
укупно	10	3			1	14

Класа Давид Бертран

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	4					4
II	5	2				7
III	1	1				2
IV						
V		2				2
VI						
укупно	10	5				15

Класа Сања Поповић

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	4					4
II	2	1				3
III	1					1
IV	1					1
V	1					1
VI	3					3
укупно	12	1				13

Класа Владимир Савић

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I						
II	1					1
III	3					3
IV	3					3
V	3	1				4
VI	1					1
укупно	11	1				12

Класа Предраг Богдановић

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	2					2

II	2					2
III						
IV						
V						
VI						
укупно	4					4

ОДСЕК ТАМБУРЕ

Класа Душица Шево

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I		1				1
II						
III		1				1
IV						
V	1					1
VI	3					3
укупно	4	2				6

Класа Дејан Петковић

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	1	1				2
II	4					4
III	1	2				3
IV	1					1
V	1					1
VI	2	1				3
укупно	10	4				14

Класа Стефана Лазић

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	7					7
II		2				2
III	1					1
IV	1					1
V						

VI						
укупно	9	2				11

ОДСЕК ГИТАРЕ

Класа Илија Зец

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	недовољан	Није завршио	укупно
I	3						3
II	2	1					3
III							
IV	1						1
V	3						3
VI	2	1					3
укупно	11	2					13

Класа Михајло Ђорђевић

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	1					1
II	8				1	9
III						
IV		1				1
V		1	1			2
VI	1					1
укупно	10	2	1		1	14

Класа Ивана Сакач

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I						
II	2					2
III						
IV	3	3				6
V						
VI						
укупно	5	3				8

ОДСЕК КЛАРИНЕТ
Класа Габор Хеђел

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	3					3
II	1					1
III IV						
V	1					1
VI	1	2				3
укупно	6	2				8

ОДСЕК СОЛО ПЕВАЊА
Класа Изабела Гужвањ

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	1	2			4	7
II	4	2				6
III	3					3
IV						
укупно	8	4			4	16

Успех ученика на крају школске године

разред	одличан	вр.добар	добар	довољан	Није завршио	укупно
I	78	8			7	93
II	84	14			2	100
III	45	10	1			56
IV	36	6			1	43
V	41	9	1		1	52
VI	37	8				45
укупно	321	55	2		11	389

ОРГАНИЗАЦИЈА И РАД ШКОЛЕ

Ученици су били распоређени у 28,41 класа. Школа је радила у две смене-преподневна смена почиње у 7:30 часова, а поподневна у 13:00 часова. Ученици су похађали наставу у музичкој школи и у издвојеном одељењу у Чуругу и издвојеном

одељењу у Темерину, зависно од смене у својој матичној школи.

Школа је радила на основу Правилника о школском календару за основне школе са седиштем на територији АП Војводине за школску 2025/2026. годину.

Сви ученици IV, V и VI разреда обухваћени су са два часа недељно радом у оркестру, ансамблу, камерном саставу или хору. Ученици на гудачком одсеку, одсеку тамбуре и одсеку соло певања имали су рад са музичким сарадником- корепетитором, као што је предвиђено наставним планом и програмом.

Пријемни испит за нове ученике обављен је априлу месецу.

У школску 2026/2027. годину уписано је 84 првака.

Резултати уписа и број ученика првог разреда по одсецима:			
	Бечеј	Темерин	Чуруг
Клавир	17	20	5
Виолина	9		
Гитара	7		
Хармоника	3	1	3
Тамбура	4	2	3
Кларинет	1	3	
Соло певање	6		
Укупно	47	26	11
Укупно уписаних првака: 84 ученика			

РАД СТРУЧНИХ ОРГАНА ШКОЛЕ

1.НАСТАВНИЧКО ВЕЋЕ

Наставничко веће, као највиши стручни орган, пратио је и анализирао реализацију васпитно-образовне делатности у циљу унапређивања васпитно организационог рада. У току године одржано је 6 седница, на којима су се разматрала организациона питања, питања из области васпитно-образовног рада, унапређења наставе и текући проблеми у наставном процесу школе.

Преглед садржаја рада на седницама наставничког већа у току школске 2025/2026. године:

Прва седница, 27.08.2025. године

1. Извештај о успеху ученика на крају 2024/2025. године
2. Бројно стање новоуписаних ученика, класа и одељења
3. Распоред часова – смене основних школа
4. Календар рада за школску 2025/2026. годину
5. Усвајање извештаја о раду директора за 2024/25. године
6. Ес дневник информације и основе увођења
7. Разно – ванредни испити, опортунитет

Друга седница, 23.10.2025. године (преко ZOOM апликације)

1. Анализа успеха ученика на крају тромесечја
2. Оцењивање ученика, оцене из владања и у матичној књизи
3. Педагошка свеска, преглед ес дневника
4. Извештај оркестара и камерних састава
5. Предложени ученици за убрзано напредовање и полагање два разреда у једној години
6. Планирана гостовања школе
7. Манифестација "Дечија недеља" и учешће на "Сајму науке"

Трећа седница, одржана 23.12.2025. године

1. Анализа успеха на крају првог полугодишта
2. Јавни наступи ученика и наставника
3. Термин ванредних испита јануар и школски календар
4. Такмичења и резултати са истих
5. Разно

Четврта седница, одржана 25.03.2026. године

1. Анализа постигнућа
2. Такмичења остварена и планирана
3. Активности око промоције школе и уписа у први разред
4. Предлог ученика генерације
5. Предстојечи наступи – Дунаујварош и Кањижа
6. Разно

Пета седница одржана 01.06.2026. године

1. Успех ученика завршних разреда
2. Бројно стање новоуписаних ученика
3. Интерни часови
4. Завршни концерт ученика- договор, организација тим за јавне наступе
5. Додела диплома ученицима завршних разреда, организација 11.06. у 19 часова
6. Распоред активности до краја школске године
7. Излет у Темишвар – наставно особље 16.06.2026.
8. Излет у Београд – ученици завршних разреда са наставницима 24.06.2026.
9. Ђак генерације -
10. Разно – ученици који настављају музичко школовање

Шеста седница одржана 15.06.2026. године

1. Резултати годишњих испита
2. Предлог оцена ученика од 1. до 5. разреда
3. Завршни концерт – утисци
4. Ванредни испити – подела по инструментима 18.06.2026.

5. Избор три члана Школског одбора из реда запослених
6. Администрација- дневник, матичне књиге и ђачке књижице
7. Награђивање најуспешнијих ученика сала Општине Бечеј 25.06.2026.
8. Годишњи одмор и прва седница
9. Разно

2.ДИРЕКТОР ШКОЛЕ

Извештај директор сачињен је као посебан документ и налази се у прилогу !

3.ПОМОЋНИК ДИРЕКТОРА

У оквиру годишњег програма рада Школе помоћник директора је реализовала планиране садржаје кроз следеће активности:
СЕПТЕМБАР учешће у изради годишњег програма рада, израда годишњег и оперативних планова свога рада, учешће у планирању и програмирању васпитно-образовног рада Школе, увид у планирање и програмирање наставника и стручних сарадника, координација у припремању свечаног пријема првака 1. септембра и организовање првог наставног дана, састанак са новим одељењским старешинама, превасходно петацима, организација педагошког рада Школе, као и координисање радом Педагошког колегијума, помагањем новодошлим наставницима да се што боље, брже и лакше уклопе у нову средину; прегледањем педагошке и школске документације
ОКТОБАР обављањем саветодавних разговора са ученицима и родитељима; припремање састанка и координирање рада Педагошког колегијума;
НОВЕМБАР-ДЕЦЕМБАР рад на седницама одељењских већа, Наставничког већа; Извештај о реализацији Годишњег плана рада
ЈАНУАР анализа реализованог програма рада; организација Савиндана осмишљавањем концепције прославе, припрема и реализација седнице Педагошког колегијума; координацијом школских такмичења за све одсеке, учешћем у раду одељењских већа
ФЕБРУАР –МАРТ организовање и реализација школских и општинских такмичења припремање и присуствовање седницама Наставничког већа и Школског одбора; сарадња у реализацији приредбе за предшколце ; посета часовима
АПРИЛ припремање и учешће на седницама одељењских већа, праћење и анализа постигнућа ученика
МАЈ-ЈУН организација и реализација завршног испита; организација и реализација свечаног коктела за најуспешније такмичаре.

4.ПЕДАГОГ ШКОЛЕ

РАД СА УЧЕНИЦИМА
-Утврђивање природе и узрока неуспеха и тешкоћа и предлагања мера за њихово
решавање - проблеми везани за тешкоће адолесцентног узраста, мотивацију, вежбање, способности, перспективу у школовању, однос са наставником
инструмента, однос са родитељима, однос са вршњацима
- Професионална оријентација ученика -каријерно саветовање
- Праћење и подстицање напредовања изузетних ученика
-Саветодавни рад са ученицима везане за: застој у напредовању, релативну (не)успешност, изостајање и лош успех услед поремећених породичних односа, проблеме у понашању са вршњацима и наставницима, сарадњу са наставником и

мењање класе

-Организовање и вођење радионице „Ризикујем ли", недостаци и предности друштвених мрежа (за ученике другог циклуса).

САРАДЊА И ПЕДАГОШКО ИНСТРУКТИВНИ РАД СА НАСТАВНИЦИМА

-Информисање о карактеристикама личности и способностима ученика са различитим тешкоћама, заједничко планирање даљих педагошких поступака

-Заједничко континуирано праћење ученика са едукативним, васпитним, породичним или психолошким проблемима. Најчешћи проблеми:- школски и музички успех- изостанци- промене у понашању- ниво способности и могућности напредовања- процене перспективе- проблеми адаптације- сарадња са ученицима- породични проблеми ученика

-Заједничко праћење напредовања изузетних ученика у домену планирања такмичења, прихватања релативног (не)успеха од стране ученика и сарадње/односа са њиховим родитељима

-Сарадња са наставницима у оквиру послова процене могућности за убрзано напредовање

-Сарадња са шефовима одсека, директором и помоћником директора

САРАДЊА СА РОДИТЕЉИМА

-Саветодавни рад са родитељима: перспектива и планирање школовања, проблеми односа деце и родитеља, адолесцентне кризе, промене у понашању, вежбање, организација обавеза, упознавање са реалним могућностима деце и прихватање релативног (не)успеха детета

-Учешће на састанцима са родитељима ученика са тешкоћама у сарадњи са разредним старешинама и директорком

ПЛАНИРАЊЕ, ПРОГРАМИРАЊЕ И ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА

-Израда годишњег плана рада

-Организација предавања за ученике: „Ризикујем ли", недостаци и предности друштвених мрежа (за ученике другог циклуса).

ПРАЋЕЊЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ ПЛАНА И ПРОГРАМА ВАСПИТНО ОБРАЗОВНОГ РАДА

-Праћење квалитета и темпа музичког и општег развоја и напредовања ученика кроз различите облике наставе, професионалне и друге активности

-Праћење рада припремног разреда

АНАЛИТИЧКО ИСТРАЖИВАЧКИ РАД

-Обрада и анализа података постигнућа ученика

-Обрада и анализа података из анкета везаних за процес самовредновања

УЧЕШЋЕ У РАДУ СТРУЧНИХ ОРГАНА ШКОЛЕ

-Учествовање у раду Наставничког већа, Стручних већа, Одељењских већа, Савета родитеља, Педагошког колегијума, Школског одбора. Педагог је стални члан Тима за самовредновање, Тима за инклузију. Учествовање у раду Тима за безбедност ученика против насиља, злостављања и занемаривања.

УЧЕШЋЕ У СТРУЧНОМ УСАВРШАВАЊУ

Ван школе (Акредитивани програми стручног усавршавања):

1. Стручни скуп : „Комуникација и дигитализација – нови изазови и могућности у образовању“.

ВОЂЕЊЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ О РАДУ

Дневник рада, Документација о праћењу ученика, Подаци са пријемних испита, Документација о ученицима који убрзавају школовање.

САРАДЊА СА СТРУЧНИМ ИНСТИТУЦИЈАМА

1.Сарадња са предшколском установом Лабуд Пејовић. 2.Сарадња са Центром за социјални рад и њиховим тимом у вези ученика са којима је потребан појачан васпитни надзор, као и у вези ученика којима је потребна помоћ због тешке материјалне ситуације. 3.Сарадња са Интерресорном комисијом. 4.Сарадња са МУП-ом,

организација предавања о безбедности. 5.Сарадња са Школском управом.

5.ШКОЛСКИ ОДБОР

Школски одбор чини 9 чланова, по три представника локалне самоуправе, три представника родитеља ученика и три представника школе, предложених од стране наставничког већа.

Чине га:

- представници запослених: Сања Поповић наставник хармонике, Николета Станисављевић насватник солфеђа и клавира и Данијела Вребалов наставник клавира.
- представници родитеља: Славица Вуковић, Ела Катаи Кучера и Варга Илдико
- представници јединице локалне самоуправе: Јована Илић, Љубица Маријановић, Данијела Чимбуровић.

У току школске 2025/2026. године одржано је 11. седница **Школског одбора**, са следећим дневним редом:

ЗАПИСНИК

са 30. седнице Школског одбора одржане дана 15.09.2025. године, са

почетком у 17:30 часова у просторијама школе

Дневни ред

1. Усвајање Извештаја о извршењу Плана и програма рада Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, за школску 2024/2025. годину

2. Усвајање Извештаја о раду директора Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, у школској 2024/2025. години

3. Доношење Годишњег плана рада Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, за школску 2025/2026. годину

4. Давање сагласности на Правилник о организацији и систематизацији радних места у Школи за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, за школску 2025/2026. годину

5. Доношење Правилника о раду школе

6. Разно

ЗАПИСНИК

Сачињен дана 07.10.2025. године, са 31. седнице Школског одбора Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, одржане електронским путем.

Д н е в н и р е д:

1. Давање сагласности да се са родитељског динара (извор 16) издвоји 150.000,00 динара за куповину основних средстава – инструмената

ЗАПИСНИК

Сачињен дана 26.11.2025. године, са 32. седнице Школског одбора Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, одржане електронским путем.

Д н е в н и р е д:

1. Усвајање Финансијског плана Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј за 2025. годину, након другог ребаланса

2. Давање сагласност да се са извора 16 - родитељски динар издвоје средства за следеће намене:

422- трошкови службеног путовања- 20.000,00 динара

4237 – репрезентација - 50.000,00 динара

424- услуге образовања, културе и спорта – 30.000,00 динара

426 – материјал – 30.000,00 динара

512 – опрема за образовање – 50.000,00 динара

ЗАПИСНИК

Сачињен дана 31.12.2025. године, са 33. седнице Школског одбора Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, одржане електронским путем.

Д н е в н и р е д:

1. Доношење Плана управљања ризима од повреде принципа родне равноправности у школи

ЗАПИСНИК

Сачињен дана 13.01.2026. године, са 34. седнице Школског одбора Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, одржане електронским путем.

Д н е в н и р е д:

1. Усвајање Финансијског плана Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј за 2026. годину

ЗАПИСНИК

Сачињен дана 10.02.2026. године, са 35. седнице Школског одбора Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, одржане електронским путем.

Д н е в н и р е д:

1. Усвајање извештаја о попису имовине и обавеза ШОМВО "Петар Коњовић" Бечеј за 2025. годину

ЗАПИСНИК

Сачињен дана 03.03.2026. године, са 36. седнице Школског одбора Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, одржане електронским путем.

Д н е в н и р е д:

1. Усвајање завршног рачуна за 2025. годину.

ЗАПИСНИК

Сачињен дана 20.03.2026. године, са 37. седнице Школског одбора Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, одржане електронским путем.

Д н е в н и р е д:

1. Доношење Правилника о рачуноводственим политикама

ЗАПИСНИК

Сачињен дана 25.05.2026. године, са 38. седнице Школског одбора Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, одржане електронским путем.

Д н е в н и р е д:

1. Усвајање Измена и допуна Статута Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј

ЗАПИСНИК

Сачињен дана 18.06.2026. године, са 39. седнице Школског одбора Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, одржане електронским путем.

Д н е в н и р е д:

1. Усвајање Финансијског плана Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј за 2025. годину, након другог ребаланса

2. Давање сагласност да се са извора 16 - родитељски динар издвоје средства за следеће намене:

422- трошкови службеног путовања- 20.000,00 динара

4237 – репрезентација - 50.000,00 динара

424- услуге образовања, културе и спорта – 30.000,00 динара

426 – материјал – 30.000,00 динара

512 – опрема за образовање – 50.000,00 динара

ЗАПИСНИК

Сачињен дана 07.07.2026. године, са 40. седнице Школског одбора Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, одржане електронским путем.

Д н е в н и р е д:

1. Усвајање Финансијског плана Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј за 2026. годину, након првог ребаланса буџета

Савет родитеља чине представници родитеља из сваког одсека школе.
Савет родитеља:

- предлаже представнике родитеља деце, односно ученика у Школски одбор;
- предлаже свог представника у стручни актив за развојно планирање и у друге тимове школе;
- предлаже мере за осигурање квалитета и унапређивање образовно-васпитног рада;
- разматра предлог програма образовања и васпитања, развојног плана, годишњег плана рада, извештаје о њиховом остваривању, вредновању и самовредновању;
- разматра намену коришћења средстава од донација и проширене делатности школе;
- предлаже Школском одбору намену коришћења средстава прикупљених од родитеља;
- разматра и прати услове за рад школе, услове за одрастање и учење, безбедност и заштиту деце и ученика;
- учествује у поступку прописивања мера заштите и безбедности ученика;
- упућује предлоге, питања и ставове другим органима школе.

Чланови савета родитеља: Кучера Ела, Или Марија, Варга Илдико, Драганов Тања, Јована Рајаков, Вишња Милошевић Вујић, Ђурђица Атанацков, Вуковић Славица, Владимир Николић.

У школској 2025/2026. години одржана су две седнице **Савета родитеља**:

ЗАПИСНИК

са прве седнице Савета родитеља одржане дана 15.09.2025. године, са

почетком у 17:00 часова у просторијама школе

ДНЕВНИ РЕД

1. Формирање Савета родитеља, избор председника и заменика председника
2. Разматрање Извештаја о раду школе за школску 2024/25. годину
3. Разматрање Извештаја о раду директора школе у школској 2024/25. години
4. Разматрање Годишњег плана рада школе за школску 2025/26.годину
5. Родитељски динар
6. Екскурзија ученика завршних разреда
7. Разно

ЗАПИСНИК

Сачињен дана 26.11.2025. године, са 2. седнице Савета родитеља Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, одржане електронским путем.

ДНЕВНИ РЕД

1. Давање сагласности да се са извора 16 - родитељски динар издвоје средства за следеће намене:

422- трошкови службеног путовања- 20.000,00 динара

8. 4237 – репрезентација - 50.000,00 динара
9. 424- услуге образовања, културе и спорта – 30.000,00 динара
10. 426 – материјал – 30.000,00 динара
11. 512 – опрема за образовање – 50.000,00 динара

ЗАПИСНИК

Сачињен дана 14.01.2026. године, са 3. седнице Савета родитеља Школе за основно музичко васпитање и образовање "Петар Коњовић" Бечеј, одржане електронским путем.

ДНЕВНИ РЕД

1. Давање сагласности да се са извора 18 (пренета неутрошена средства из 2025. године) издвоје средства за следеће намене:

4252 – текуће поправке и одржавање опреме – 60.000,00

4264 – материјал за саобраћај – 50.000,00

4242 – услуге образовања, културе и спорта – 15.000,00

423 – услуге по уговору – 33.211,00

ЗАПИСНИК

са 4. седнице Савета родитеља одржане дана 28.05.2026. године, са почетком у 17:30 часова у просторијама школе

ДНЕВНИ РЕД

1. Усвајање Пословника о раду савета родитеља
2. Избор три члана из реда родитеља за чланство у Школском одбору за мандат 2026-2030.
3. Родитељски динар – износ за школску 2026/2027. годину
4. Разно

7.РАД СТРУЧНИХ АКТИВА

У току школске 2025/2026. године у школи је радило 5 стручних актива: клавирски, актив виолиниста, актив гудача (актив за гитару и тамбуру), актив за хармонику и кларинет, актив за соло певање и актив за солфеђо. Рад актива обухватио је следеће садржаје:

- праћење наставног процеса на одсеку
- праћење остваривања рада чланова актива и извршење постављених задатака
- анализа успеха ученика у раду
- анализа успеха ученика на интерним и јавним часовима
- разматрање увођења новина у настави
- обрада стручних тема организациона питања на одсеку

Активи су се бавили и осталим актуелним питањима, како би унапредили рад по класама, а нарочито индивидуални рад са сваким учеником појединачно.

1.1.Рад стручног актива клавирског одсека

Руководилац стручног актива клавирског одсека је наставница Јелена Цветановић, од другог полугодишта на место шефа одсека долази наставница Чила Чех Секељ.

Током школске 2025/2026. године Актив наставника клавира реализовао је планиране активности у складу са Годишњим планом рада школе, наставним планом и програмом и потребама ученика.

Настава клавира реализована је континуирано, уз индивидуализован приступ сваком ученику и уважавање његових способности, интересовања и степена музичког развоја. Посебна пажња посвећена је правилном постављању технике свирања, развијању музикалности, слушне пажње, меморије, ритмичке стабилности и способности самосталног рада.

Наставници су током године пратили напредовање ученика, анализирали постигнуте резултате и прилагођавали методе рада индивидуалним потребама ученика. Посебна пажња посвећена је ученицима који су се припремали за јавне наступе, интерне часове и такмичења.

Ученици су учествовали на школским приредбама, концертима и другим јавним наступима, чиме су стицали сценско искуство и развијали сигурност у извођењу музичког програма. Ученици који су показали посебно интересовање и напредовање припремани су за учешће на такмичењима и смотрама.

У оквиру актива вршена је размена искустава наставника, разговор о методичким питањима, избору литературе и начинима рада са ученицима различитих узраста и способности. Посебна пажња посвећена је сарадњи са наставницима солфеђа и других стручних предмета.

Сарадња са родитељима одвијала се континуирано, нарочито у вези са праћењем напредовања ученика, редовношћу вежбања и припремама за наступе и такмичења.

На основу анализе рада може се закључити да је Актив наставника клавира успешно реализовао планиране активности. У наредном периоду потребно је наставити са унапређивањем наставног процеса, индивидуализацијом рада и подстицањем ученика на активно учешће у концертном и такмичарском животу школе.

1.2.Рад стручног актива за виолину

Руководилац стручног актива за одсек виолину је наст. Болдижар Чаба.

Актив наставника виолине је током школске 2025/2026. године реализовао планиране наставне и ваннаставне активности у складу са Годишњим планом рада школе и наставним планом и програмом.

Посебна пажња у раду посвећена је правилном држању инструмента и гудала, развијању техничких способности, интонације, ритмичке прецизности, музичког слуха и изражајности у извођењу. Код ученика су постепено развијане радне навике и самосталност у вежбању.

Наставници су континуирано пратили напредовање ученика и прилагођавали наставни садржај њиховим индивидуалним могућностима. Са ученицима који су се припремали за јавне наступе и такмичења посебно се радило на усавршавању техничких и интерпретативних елемената, као и на развијању сценске сигурности.

Ученици су учествовали на интерним часовима, концертима и другим школским активностима. Наступи су коришћени као значајан део образовног процеса, јер су ученицима омогућили стицање искуства у јавном извођењу и превазилажењу треме.

Ново уписани ученици распоређени су по класама и оформљени су камерни састави. Корепетитори су наст. Ритер Јожеф, наст. Секељ Чех Чила, наст. Стефан Јанчић и наст. Шерегељ Алберт.

1.3.Рад стручног актива одсека гитаре и тамбуре

Руководилац стручног актива одсека за гитару и тамбуру је наст. Илија Зец

Током школске 2025/2026. године Актив наставника гитаре реализовао је планиране наставне активности у складу са наставним планом и програмом и Годишњим планом рада школе.

У наставном процесу посебна пажња посвећена је правилном положају тела и

инструмента, техници десне и леве руке, развијању осећаја за ритам, музичког слуха, меморије и способности музичког изражавања. Рад је прилагођаван узрасту, предзнању и индивидуалним способностима ученика.

Ученици су током године припремани за интерне часове, концерте и јавне наступе. Код ученика који су показали посебна интересовања и способности рад је био усмерен и на припрему за учешће на такмичењима и другим музичким манифестацијама.

Наставници су редовно пратили рад и напредовање ученика, анализирали њихова постигнућа и у складу са потребама прилагођавали наставни процес. Посебна пажња посвећена је развијању самосталности ученика и формирању правилних навика у вежбању.

Корепетитори одсека тамбуре за школску 2025/2026. годину су били наст. Алберт Шерегељ, наст. Јожеф Ритер и наст. Ана Парчетић.

1.4.Рад стручног актива одсека хармонике

Руководилац стручног актива одсека хармоника је наст. Ерика Кизур.

.

Актив наставника хармонике је током школске 2025/2026. године реализовао планиране активности у складу са наставним планом и програмом и Годишњим планом рада школе.

У наставном процесу пажња је посвећена правилном постављању инструмента, техници свирања, раду десне и леве руке, употреби меха, развијању ритмичке стабилности, музичког слуха и изражајности.

Наставници су пратили индивидуални развој ученика и прилагођавали наставни процес њиховим способностима и могућностима. Посебан акценат стављен је на развијање радних навика, самосталности и одговорности ученика.

Ученици су током школске године учествовали у интерним часовима, концертима и другим школским активностима. За ученике који су се припремали за такмичења организован је систематичан рад на техничком усавршавању, интерпретацији и сценском наступу.

Наставници су у оквиру актива размењивали искуства и сарађивали у вези са избором репертоара, методичким питањима и праћењем напредовања ученика. Остваривана је сарадња и са наставницима солфеђа и других стручних предмета.

Сарадња са родитељима одвијала се током целе школске године и била је усмерена на праћење рада ученика и подршку у развијању редовних навика вежбања.

На основу анализе рада може се закључити да је Актив наставника хармонике успешно реализовао планиране активности. У наредном периоду потребно је наставити са подстицањем ученика на континуиран рад и активно учешће у концертима, такмичењима и другим музичким активностима.

1.5.Рад стручног актива одсека кларинета и соло певања

Руководилац стручног актива одсека је наст. Изабела Гужвањ.

Актив наставника кларинета је током школске 2025/2026. године реализовао планиране активности у складу са наставним планом и програмом и Годишњим планом рада школе.

У настави је посебна пажња посвећена правилном дисању, постављању усана, правилном држању инструмента, развијању тона, интонације, ритмичке прецизности и музичког изражавања. Рад је прилагођаван индивидуалним способностима и узрасту ученика.У наставном процесу посебна пажња посвећена је развијању правилне вокалне технике, дисања, дикције, интонације, музичког слуха и способности музичког изражавања. Рад са ученицима прилагођаван је њиховом узрасту, вокалним могућностима и степену музичког образовања.

Ученици су припремани за интерне часове, концерте и јавне наступе, а ученицима који су показали посебна интересовања омогућена је додатна припрема за такмичења и друге облике музичког представљања.

Наставници су континуирано пратили напредовање ученика, анализирали резултате и предузимали мере за превазилажење тешкоћа у савладавању наставног градива. Посебан значај дат је развијању самосталности и одговорности ученика у раду.

У оквиру актива вршена је размена искустава наставника и сарадња у вези са избором литературе, методичким приступима и припремом ученика за наступе. Остваривана је сарадња и са наставницима солфеђа, камерне музике и других предмета.

Сарадња са родитељима реализована је кроз редовно информисање о раду, напредовању и обавезама ученика.

Актив наставника кларинета и соло певања оцењује да су планиране активности у највећој мери успешно реализоване. У наредном периоду потребно је наставити са подстицањем ученика на континуиран рад, развијање музичких способности и активно учешће у животу школе.

Корепетитор соло певања је наст. Стефан Јанчић, док је одсек кларинета пратио наст. Јожеф Ритер.

1.6.Рад стручног актива солфеђа са теоријом музике

Руководилац стручног актива је наст. Мараци Хајналка.

Актив наставника солфеђа је током школске 2025/2026. године реализовао планирани наставни програм у складу са Годишњим планом рада школе.

Настава је била усмерена на развијање музичког слуха, осећаја за ритам, интонације, музичке меморије, читања нотног текста, музичког опажања и основа музичке теорије. Посебна пажња посвећена је повезивању теоријских знања са практичном применом у инструменталној и вокалној настави.

Наставници су прилагођавали методе рада узрасту и способностима ученика, настојећи да наставу учине занимљивом и подстицајном. У раду су коришћени различити облици активности који су доприносили активном учешћу ученика и развијању њихових музичких способности.

Континуирано је праћено напредовање ученика, а посебна пажња посвећена је ученицима који су имали тешкоће у савладавању одређених наставних садржаја. Наставници су настојали да кроз додатна објашњења и различите методичке приступе омогуће ученицима успешније савладавање градива.

Остваривана је сарадња са наставницима инструмената и соло певања, са циљем повезивања знања из солфеђа са практичним музичким извођењем. Посебна пажња посвећена је ученицима који су се припремали за такмичења, при чему су знања из солфеђа коришћена као важна основа за њихов целокупни музички развој.

У оквиру актива вршена је размена искустава наставника, анализа наставног процеса и разматрање начина за унапређивање рада. Сарадња са родитељима одвијала

се у складу са потребама ученика и њиховим напредовањем.

На основу реализованих активности може се закључити да је Актив наставника солфеђа успешно реализовао планиране задатке. У наредној школској години потребно је наставити са унапређивањем методике наставе, развијањем музичких способности ученика и јачањем повезаности солфеђа са наставом инструмента и соло певања.

8.РАД ТИМОВА И АКТИВА

У протеклој школској години формирани су активи и тимови, који су радили на унапређењу различитих области васпитно- обрзаовног процеса и презентацији школе:

АНГАЖОВАНОСТ НАСТАВНИКА

У СТРУЧНИМ ТИМОВИМА И СТРУЧНИМ АКТИВИМА

СТРУЧНИ ТИМОВИ

У школској 2025/2026. години у школи су оформљени следећи тимови и активи:

1. **Тим за самовредновање и вредновање рада у школи**

1. Матеја Јелкић – координатор
2. Ана Ераковић
3. Стефан Јанчић
4. Изабела Гужвањ
5. Анико Караба
6. Роберт Бешлин
7. Александра Габриел Дробац
8. Оливера Мацакања
9. Тамара Кнежевић
10. Милица Бувач
11. Хајналка Мараци

2. **Тим за инклузивно образовање**

1. Ивана Балинд– координатор
2. Зорица Зеремски
3. Матеја Јелкић
4. Оливера Мацакања
5. Сања Поповић
6. Наташа Габриел Кекић
7. Ирина Велисављев
8. Ела Катаи Кучера
9. Татјана Драганов

1. **Тим за пружање додатне подршке детету/ученику**

1. Сања Поповић– координатор
2. Ивана Балинд
3. Ирина Велисављев
4. Татјана Драганов

3. Тим за развој међупредметних компетенција и предузетништва

1. Александра Габриел Дробац– координатор
2. Бранислав Дробац
3. Луција Трошт Тот
4. Ана Парчетић
5. Предраг Богдановић
6. Габор Хењел
7. Саша Захорјански, замена Јелене Цветановић
8. Јожеф Ритер
9. Алберт Шерегељ
10. Илија Зец
11. Стефана Лазић, замена Милоша Аврамовића

4. Тим за професионални развој

1. Ана Ераковић– координатор
2. Дејан Петковић
3. Чила Чех Секељ
4. Наташа Габриел Кекић
5. Анико Караба
6. Карина Боснић
7. Ивана Балинд
8. Јелена Манић
9. Стефан Јанчић
10. Изабела Гужвањ
11. Давид Бертран

4. 1. Тим за каријерно вођење и саветовање ученика

1. Ивана Балинд - координатор
2. Јелена Манић
3. Стефан Јанчић
4. Изабела Гужвањ
5. Давид Бертран
6. Ана Ераковић
7. Дејан Петковић

5. **Тим за обезбеђивање квалитета и развој установе**

1. Тамара Крајтмар– координатор
2. Матеја Јелкић
3. Чаба Болдижар
4. Сања Поповић
5. Владимир Савић
6. Чила Чех Секељ
7. Сенка Јовановић
8. Душица Шево

6. Тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања

1. Душица Шево- координатор
2. Зорица Зеремски
3. Тамара Крајтмар
4. Ивана Балинд
5. Михајло Ђорђевић
6. Роберт Бешлин
7. Милица Бувач
8. Луција Трошт Тот
9. Милош Аврамовић
10. Ерика Кизур

6.1. Тим за кризне догађаје

1. Тамара Крајтмар - координатор
2. Ивана Балинд
3. Луција Трошт Тот
4. Стефана Лазић, замена Милошаљ Аврамовића
5. Ерика Кизур
6. Зорица Зеремски

7. **Тим за јавне наступе и презентације**

1. Давид Бертран- координатор
2. Данијела Вребалов
3. Душица Шево
4. Габор Хењел
5. Ивана Сакач
6. Владимир Савић
7. Алберт Шерегељ
8. Чаба Болдижар
9. Јожеф Ритер
10. Николета Стаснисављевић
11. Михајло Ђорђевић

8. **Тим за посете позоришту, излети и екскурзије**

1. Сенка Јовановић - координатор

2. Јелена Манић
3. Бранислав Дробац
4. Ирина Велисављев
5. Предраг Богдановић
6. Хајналка Мараци
7. Оливера Јанков, замена Тамаре Кнежевић
8. Инес Томић

9. **Тим за такмичење "Фантаст":**

1. Зорица Зеремски – координатор
2. Тамара Крајтмар
3. Сенка Јовановић
4. Ерика Кизур
5. Ивана Балинд
6. Татјана Павков
7. Матеја Јелкић
8. Душица Шево
9. Жарко Радовић

СТРУЧНИ АКТИВИ

Актив за школско развојно планирање:

1. Крајтмар Тамара – координатор
2. Ивана Балинд - члан
3. Зеремски Зорица - члан
4. Јовановић Сенка- члан
5. Шево Душица- члан
6. Јована Илић– члан школског одбора
7. Ела Катаи Кучера– представник савета родитеља

Актив за развој школског програма:

1. Душица Шево- координатор
2. Ивана Балинд – члан
3. Јовановић Сенка – члан
4. Саша Захорјански, замена Јелене Цветановић – члан
5. Поповић Сања– члан
6. Ераковић Ана – члан

Тим за самовредновање и вредновање рада у школи:

У школској 2025/2026. години област самовредновања- кључне области : подршка ученицима и ресурси.

Школски тим за самовредновање је направио план самовредновања где су јасно подељене улоге и задужења сваког од чланова тима:

Одређена је временска динамика у току које ће се завршити самовредновање изабране кључне области. Утврђена су правила понашања и деловања (време и место рада, начин размењивања података до којих су дошли чланови тима, узајамна сарадња...), правила чувања, заштите података и располагања подацима (подаци су код стручног сарадника и доступни су на увид свим заинтересованима). Утврђени су

инструменти и технике самовредновања (анализирање документације, чек листе, скалирање, разговори и посматрање).

Тим за самовредновање је у току првог и почетком другог полугодишта на састанцима вршио анализу области Подршка ученицима, руководећи се прописаним стандардима о квалитету рада установе и индикаторима на основу којих се процењује присуство стандарда у школској пракси.

У овом извештају приказана је квалитативна анализа о присуству показатеља неопходних за осигуравање стандард квалитета самовредноване школске документације.

Испитивањем је обухваћено 44 ученика и 51 родитељ. Испитивање се вршило путем гугл упитника тако што су наставници слали родитељима и ученицима из своје класе. Укупно је попуњено 94 упитника.

Просечна оцена за ову област је **3,23.** Резултати анкете показују да родитељи у великој мери имају позитиван став према безбедности ученика и сарадњи са школом. Већина родитеља сматра да су њихове обавезе јасно дефинисане, да је њихово дете безбедно у школи и да школа адекватно реагује у стиуацијама које се тичу безбедности. Такође родитељи показују висок ниво спремнсоти за отворен разговор са децом о њиховим потребама и проблемима и здравим животним навикама. Посебно је изражно поверење родитеља у поштовање приватности и поверљивости информација.

У оквиру **Области 6. - Организација рада школе, управљање људским и материјалним ресурсима** самовредновање је такође извршено уз коришћење чек-листе, узимајући у обзир актуелно стање у школи, по процени чланова Тима за самовредновање, а на основу доступне школске.

На основу извршеног прегледа утврђено је да су испитани стандарди у највећој мери задовољени.

Тим за инклузивно образовање

Формиран је Тим за инклузивно образовање на нивоу школе за школску 2024/2025. годину, као и план рада.

Приликом уписа у нову школску годину уочени су ученици за које је потребна израда индивидуалних планова у складу са њиховим могућностима.

У школској 2025/2026. години био је израђен један план по ИОП-2. Ученик је успешно завршио свој разред.

У овој години имали смо 13 ученика за убрзано напредовање, односно акцелерацију – 5 ученика на одсеку клавира, 3 ученика на одсеку виолине, 1 ученика на одсеку хармонике, 2 ученика на одсеку кларинета и 2 ученика на одсеку соло певања, који су убрзно напредовали и за једну школску годину, завршили два разреда музичке школе на захтев наставника које је одобрило Наставничко веће и директор школе.

Тим за развој међупредметних компетенција и предузетништва

Чланови тима су наставили са активностима:

- Оснаживање наставника за креирање наставе и учења оријентисане на развијање међупредметних компетенција ученика.

Наставници су и ове школске године наставили са покренутом праксом да:

- повежу исходе и садржаје програма наставе и учења са развијањем међупредметних компетенција,
- препознају своју улогу у развијању међупредметних компетенција ученика,
- идентификују и планирају одговарајуће активности које доприносе развијању

међупредметних компетенција код ученика.
Приликом глобалног и оперативног планирања, наставници користе међупредметне и предметне компетенције и стандарде, као и исходе постигнућа.
Сваки час је прилика да се ради и на међупредметним компетенцијама, а амбијент који их подржава подразумева: – стављање ученика у ситуације које траже истовремену употребу предметних и међупредметних компетенција. Компетенције на које су стављени акценти у нашој школи јесу : компетенција за целоживотно учење, вештина комуникације, вештине сарадње, естетска компетенција - Ученик:- користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације који су специфични за уметничке дисциплине, кроз јавне наступе у индивидуалном и групном музицирању.

Тим за професионални развој- каријерно вођење и саветовање

Извештај је сачињен у складу са Законом о основама система васпитања и образовања и на основу анализе реализованих садржаја предвиђених планом рада овог тима. Тим је ове школске године функционисао на нивоу редовних међусобних консултација и састанака чланова тима и наставника.

Сви наставници су упознати на Наставничком већу са планом професионалног развоја и стручног усавршавања. План стручног усавршавања донет је на седници Школског одбора 14. септембра 2025. године. У току првог полугодишта школске 2025/2026. године одржано је стручно усавршавање за наставнике, стручнесараднике.

1. Семинар – „Праћење и вредновање ученичких постигнућа у области музике“, на којем су присуствовали сви наставници и стручни сарадници.

На почетку школске године константовано је који ученици ће ићи по убрзаном напредовању и за једну школску годину завршити два разреда. Наставници су сачинили предлоге и на Педагошком колегијуму констатовано је који ће ученици и по ком плану завршити дате разреде. У оквиру стручних већа догововрен је план рада за дате ученике. У овој години имали смо 13 ученика – 5 ученика на одсеку клавира, 3 ученика на одсеку виолине, 1 ученик на одсеку хармонике, 2 ученика на одсеку кларинета и 2 ученика на одсеку соло певања, који су убрзно напредовали и за једну школску годину, завршили два разреда музичке школе на захтев наставника које је одобрило Наставничко веће и директор школе.

У току првог полугодишта анкетирани су ученици завршних разреда музичке, али и основне школе, и добио се податак колико ученика има жељу за даљим музичким образовањем. За те ученике организовани су додатни часови припреме за полагање пријемног испита за упис у средњу музичку школу. У овој школској години средњу музичку школу у Суботици уписао је ученик Владимир Бакош теоретски смер, “Исидор Бајић” у Новом Саду уписали су следећи ученици: Ана Или одсек виолине, Момчило Чаварић одсек хармонике, Анита Тот дизајнер звука и Лола Деспотовић одсек соло певања у Зрењанину.

Тим за обезбеђивање квалитета и развој установе

Тим за развој квалитета и развој установе током школске године пратио је остваривање развојних циљева школе и учествовао у планирању и унапређивању квалитета васпитно-образовног рада. Активности Тима биле су усмерене на праћење реализације Годишњег плана рада, анализу постигнутих резултата и предлагање мера за даље унапређење рада установе.

Тим је сарађивао са стручним органима школе у циљу континуираног развоја квалитета наставе, професионалног усавршавања запослених и унапређења услова за рад. На основу спроведених анализа може се закључити да су планиране активности

реализоване у складу са могућностима школе и да су допринеле даљем развоју и унапређењу квалитета рада установе.

Школа је по конкурсима добила средства од Покрајинског секретаријата за образовање за релизацију стручног усавршавања наставника: Семинар „Праћење и вредновање ученичких постигнућа у области музике“. Од Министарства културе школа је добила средства за реализацију Извођења концерта у Дунаујварошу и факултативну посету Будимпешти по конкурсу Конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката у области културних делатности деце и за децу и младе у 2026. години.

Тим за заштиту деце и ученика од насиља

Током извештајног периода Тим за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања пратио је стање безбедности ученика и предузимао активности у складу са законским прописима и школским процедурама.

У току школске године није било пријављених случајева насиља другог и трећег нивоа међу ученицима, нити је било потребе за покретањем дисциплинских поступака или сазивањем дисциплинске комисије. Међу ученицима су повремено постојале мање несугласице и неспоразуми, који су благовремено препознавани и успешно решавани у оквиру одељењског старешинства, кроз разговоре са ученицима и примену васпитног рада.

Добра сарадња ученика, одељењских старешина, стручне службе и родитеља допринела је очувању позитивне школске климе, међусобног поштовања и безбедног окружења за рад и учење. Тим је током године пратио ситуацију, пружао подршку одељењским старешинама и реализовао активности усмерене на превенцију насиља, развијање толеранције, ненасилне комуникације и уважавања различитости.

Може се констатовати да је током извештајног периода стање безбедности у школи било на задовољавајућем нивоу, без тежих облика вршњачког насиља и без потребе за изрицањем дисциплинских мера из надлежности дисциплинске комисије.

Дечја недеља (манифестација) - Учешће наставника и ученика у тематски осмишљеним акцијама, где се у интеракцији са децом и одраслима промовишу вредности толеранције и подстиче укључивање у групу и заједничка сарадња.



Тим за јавне наступе и презентацију школе

Промоција - активности школе

- Заједничким радом свих запослених у школи, сарадњом са другим институцијма, организовањањем наступа и такмичења успели смо да промовишемо и популаризујемо школу и укажемо на њен значај у граду Бечеју, али и у окружењу. Сагледавајући резултате рада, можемо рећи да је музичка школа искористила све своје квалитете и потенцијале за образовање младих музичких талената.
- 12.10.2025. У оквиру Дечије недеље имали смо учешће наших ученика на изложбеном хуманитарном вашару на већ традиционалној манифестацији на тргу у Бечеју за затварање манифестације. Сва средства која су била прикупљена уплаћена су за организацију „Једро“.
- 04.12.2025. у вртићу Бамби у Бачком Јарку , наставница тамбуре Душица Шево презентовала је свој инструмент у оквиру пројекта „Чудеса од дрвета“.
- 10.12.2025. године Новогодишњи концерт ученика у Градском позоришту у Бечеју.
- 15.12.2025. године Новогодишњи концерт наставника у Градском позоришту у Бечеју.
- 11.03.2026. били смо домаћини XXI Фестивала војвођанске тамбуре, који је наша школа организовала у сарадњи са Активом наставника тамбуре Војводине, учествовали су ученици и наставници из седам музичких школа. Наступила су 42 ученика основних и средњих музичких школа, 5 камерних ансамбала и 1 оркестар.
- 12.03.2026. Надоградили смо и употпунили музички пројекат деце из вртића узраста од 4 и 5 година. Заједно смо путовали кроз музику – од индијанских мелодија па све до савременог доба. Свирали смо, певали и играли се, уживајући у музици и дружењу.
- Током марта организоване су промоције школе за све основне школе на територији Општине Бечеј.
- 19.03.2026. Ученица III разреда соло певања Нађ Канас Лилиен, из класе Гужвањ Изабеле уз клавирску сарадњу Стефана Јанчић, учествовала је на манифестацији "Гласни дани" у Суботици.

- 14.04.2026. Наставници наше школе учествовали су на већ традиционалоном концерту МШ из Кањиже, под називом “Шаљиви април”.
- 20,21,22. априла организовани су пријемни испити за упис у музичку школу у матичној школи у Бечеју, као и у издвојеним одељењима Чуругу и Темерину.
- 02.06.2026. одржан је Завршни концерт ученика из издвојеног одељења у Темерину у позоришту "Лукијан Мушицки" у Темерину.
- 08.06. 2026. одржан је Завршни концерт ученика у Градском позоришту у Бечеју.
- 24.06.2026. матуранти музичке школе и њихови наставници у посети Београду, обишли су Конак кнегиње Љубице, Музеј паранормалног и Музеј чоколаде. У позоришту на Теразијама погледали смо мјузикл „Балкан експрес”.

Регионална и међународна сарадња – сарадња са друштвеном средином

- 8.10.2025. Наставници наше школе као гости наступили су на свечаности поводом Ослобођења Бечеја у Градском позоришту, учешће су узели следећи наставници: Душица Шево, Стефан Јанчић и Давид Бертран.
- 17.10.2025. учешће школе на бечејском фестивалу науке Пипета у организацији Друштва за развој и промоцију науке.



- 18.11.2025. Наставници наше школе као гости наступили су на свечаности поводом јубилеја ОШ „Шаму Михаљ“.
- 12.12.2025. Наступ хора у оквиру хуманитарног пројекта „Буди и ти неком Деда Мраз“, ученике припремале наставнице данијела Вребалов и Хајналка Мараци.
- 17.12.2025. Наставници наше школе као гости наступили су на концерту музичке школе у Кањижи.
- 30.03.2026. На позив МШ "Шандор Фрињеши" из Дунаујвароша (Мађарска), ученици и наставници наше школе и Основне музичке школе из Кањиже, заједно су одржали концерт. На концерту су учествовали наставници, ученици солисти, камерни састав тамбураша, оркестар наставника наше школе, као и мешовити оркестар наставника музичких школа из Бечеја и Кањиже, а представио се и оркестар хармоника школе домаћина. Наредног дана посетили смо Будимпешту, главни град Мађарске, где смо имали прилику да обиђемо Будимски дворац одакле се пружа прелеп панорамски поглед на град и на реку Дунав. Затим смо посетили велику међународну интерактивну изложбу о свемиру "Life in space".

На крају путовања обишли смо популарну атракцију Тропикаријум, велики акваријум са бројним врстама риба, гмизаваца и инсеката.





- 08.04.2026. Нашој школи је уручено престижно признање „Златни витез”, које додељује хуманитарно удружење "Витезови осмеха", на свечаности у Новом Саду. Ово признање се од 2020. године додељује за посебне доприносе у областима уметничког стваралаштва деце и младих, хуманитарног активизма и промоције алтруизма, континуираних запажених резултата на домаћим и иностраним такмичењима. Школа је препозната по свом дугогодишњем раду на едукацији младих музичара и учешћу у пројектима који промовишу толеранцију и филантропију. Признање је део ширег програма „Витез толеранције”, којим удружење награђује појединце и институције који доприносе бољитку друштва и подршци рањивим групама.
- 29.05.2026. ученици наше школе (Павле Зеремски и Коста Матић) учествовали су на свечаној приредби поводом испраћаја осмака у основној школи “Здравко Гложански”

Тим за посете позоришту, излети и екскурзије

Од културних посета позориштима у овој школској години ученици са својим наставницима гледали су следеће:

1. 27.10.2025. године, опера "Јежева кућица", Српско Народно Позориште, Нови Сад





2. 02.12.2025. године, балет "Крцко Орашчић" Српско Народно Позориште, Нови Сад.



3. 24.06.2026. матуранти музичке школе и њихови наставници у посети Београду, обишли су Конак кнегиње Љубице, Музеј паранормалног и Музеј чоколаде. У позоришту на Теразијама погледали смо мјузикл „Балкан експрес”.



Тим за такмичење "Фантаст"

Планирано међународно школско музичко такмичење, које је требало да окупи ученике, професоре и музичке педагоге из земље и иностранства, није реализовано због недостатка адекватног простора за његово одржавање. И поред благовремених припрема и настојања школе да обезбеди услове који би одговарали захтевима организације оваквог догађаја, није пронађен простор који би испунио неопходне техничке, акустичке и организационе стандарде.

С обзиром на специфичност музичког такмичења, било је неопходно обезбедити салу са одговарајућом акустиком, квалитетним концертним клавиром, довољним капацитетом за учеснике и публику, као и пратећим просторијама за припрему такмичара и рад стручног жирија. Како такви услови нису могли бити обезбеђени у предвиђеном року, школа је била принуђена да одложи реализацију такмичења.

Иако до одржавања такмичења није дошло, школа остаје опредељена да у наредном периоду настави са активностима усмереним ка организовању овог значајног међународног музичког догађаја, чим се створе одговарајући просторни и организациони услови. Циљ школе и даље остаје промоција музичког образовања, развој уметничке сарадње и подстицање младих талената кроз међународну размену искустава и знања

ЛЕТОПИС ШКОЛЕ

РЕЗУЛТАТИ ТАКМИЧЕЊЕ УЧЕНИКА У ШКОЛСКОЈ 2025/2026. ГОДИНИ

Клавир

1. Божана Цветаноски, четврти разред, Фестивал пијанизма Сремска Митровица, II награда, 87,67 бодова, наставник Данијела Вребалов.
2. Милица Кубет, ученица другог разреда, на 30. Међународном пијанистичком такмичењу у Шапцу, класа наст.Ане Ераковић, освојила је II- 1 награду, 94 бода.
3. Божана Цветановски, IV разред, “Дани музике” Бачка Топола, прва награда, 93 бода, наставник Данијела Вребалов
4. Теа Или, VI разред, “Дани музике” Бачка Топола, прва награда, 90 бодова, наставник Данијела Вребалов.

Виолина

1. Ана Или, VI разред, Фестивал "Исидор Бајић" - "Распеване струне", у Новом Саду, прву награду, 91 бодова, наставник Болдижар Чаба, клавирска сарадња Шерегељ Алберт.
2. Ана Или, VI разред, Републичко такмичење у Београду, II награда, 92 бода, класа наст.Болдижар Чаба и уз клавирску сарадњу наст.Алберта Шерегеља.
3. Ана Или, VI разред, “Дани музике” Бачка Топола, II награда, 88 бода, класа наст.Болдижар Чаба и уз клавирску сарадњу наст.Алберта Шерегеља.

Гитара

1. Хана Сабо, четврти разред на одсеку гитере - Vart Ваљево, I награда, 94,93 бода, наставник Илија Зец.
2. Јања Шешлија, ученица IV разреда у класи наставнице Иване Сакач, освојила је прву награду, 95.5 бодова, на Војводина Гуитар Фестивалу у Новом Саду.

3. Давид Међери, II разред, Републичко такмичење у Београду класа наст. Михајло Ђорђевић – похвала
4. Хана Сабо, IV разред, Републичко такмичење у Београду, класа наст.Илија Зец – похвала

Хармоника

19. Међународно такмичење младих хармоникаша "Звездане стазе" Крагујевац,
1. Душан Шатара, II разред, класа Давид Бертран - II награда
2. Алекса Самоловац, III разред, класа Кизур Ерика - II награда
3. Огњен Ћулибрк, IV разред, класа Владимир Савић - II награда
4. Милена Тошић, V разред, класа Владимир Савић - III награда.

Тамбура

1. Димитрије Маринков, II разред Републичко такмичење у Београду - I награда, 98 бодова, класа Дејан Петковић , клавирска пратња Алберт Шерегељ
2. Добривој Јелкић, II разред Републичко такмичење у Београду – похвала,класа Дејан Петковић , клавирска пратња Алберт Шерегељ
3. Предраг Црнојачки, V разред Републичко такмичење у Београду - II награда, 92 бода, класа Дејан Петковић , клавирска пратња Алберт Шерегељ
4. Павле Зеремски, VI разред Републичко такмичење у Београду - I награда, 99 бодова, класа Дејан Петковић , клавирска пратња Алберт Шерегељ
5. Димитрије Маринков, други разред, XXI Фестивала војвођанске тамбуре, 98 бодова, I-1 награда (најбољи у категорији других разреда омш), класа Дејан Петковић , клавирска пратња Алберт Шерегељ
6. Добривој Јелкић, други разред, XXI Фестивала војвођанске тамбуре 88.33 бодова, II-1 награда, класа Дејан Петковић , клавирска пратња Алберт Шерегељ
7. Предраг Црнојачки, пети разред, XXI Фестивала војвођанске тамбуре 86 бодова, II-2 награда, класа Дејан Петковић , клавирска пратња Алберт Шерегељ
8. Павле Зеремски, шести разред, XXI Фестивала војвођанске тамбуре 97 бодова, I-3 награда, класа Дејан Петковић , клавирска пратња Алберт Шерегељ
Камерни ансамбл "Тиса" (Предраг Црнојачки, тамбура, Тања Секулић, тамбура, Павле Зеремски, тамбура и Лана Глишин, клавир) и освојио I-2 награду,97 бодова на XXI Фестивалу војвођанске тамбуре. Тамбураши су из класе наст.Дејана Петковића, а Лана из класе наст.Јелене Цветановић, односно наст.Саше Захорјанског на замени.

Кларинет

1. Јохана Гуташи, први разред, "Дани музике", Бачка Топола, освојила је другу награду, 89 бодова. Наставник Хењел Габор, клавирска пратња Стефан Јанчић
2. Марко Савић, други разред, "Дани музике", Бачка Топола, освојио је трећу награду, 70 бодова. Наставник Хењел Габор, клавирска пратња Јожеф Ритер

Соло певање

На такмичењу "Sirmium music fest" у Сремској Митровици нашу школу је представљало 5 ученица соло певања из класе наст. Изабеле Гужвањ и уз клавирску сарадњу наст. Стефана Јанчића.
1. Лилиен Нађ Канас, I награда - 96 бодова и
2. Лола Деспотовић, I награда - 95.5 бодова.
3. Синтиа Чапо, III награда - 89 бодова,
4. Катарина Беквалац, II награда - 91,67 бодова и
5. Анђела Јелић, I награда - 100 бодова.

Солфеђо и теорија музике

1. Ана Или, шести разред – 33. Републичко такмичење из теорије музике, Београд, I награда, 99 бодова, наставник Бранислав Дробац

2. Павле Зеремски, шести разред – 33. Републичко такмичење из теорије музике, Београд, II награда, 85 бодова, наставник Бранислав Дробац.

Републички фестивал музичких и балетских школа Србије, Суботица. Нашу школу представљала је екипа солиста и остварени су следећи резултати:

1. Филип Салаи, III разред хармонике, класа наст.Давид Бертран– II награда, 82.29 бодова;

2. Хана Сабо, IV разред гитаре, класа наст. Илија Зец – II награда, 85 бодова;

3. Ана Или, VI разред виолине, класа наст.Болдижар Чаба (клавирска сарадња Шерегељ Алберт) – I награда, 90.57 бодова;

4. Анђела Јелић, III разред соло певања, класа наст. Гужвањ Изабела (клавирска сарадња Стефан Јанчић)– I награда, 92.71 бодова.

Средња оцена за нашу школу је 87.64 бодова.

33. Републичко такмичење из теорије музике, Београд, Ана Или и Павле Зеремски са наставником Бранославом Дробцем.



"Дани музике" Бачка Топола, Марко Савић - кларинет са наставником Хењел Габором и корепетитором Јожефом Ритером.





"Дани музике" Бачка Топола, ученице Божана Цветановски и Теа Или са одсека клавира са својом наставницом Данијелом Вребалов.



Републичко такмичење у Београду, Ана Или - виолина, корепетитор Алберт Шерегељ.



Републичко такмичење у Београду, ученици са одсека тамбуре - Павле Зеремски, Димитрије Маринков, Предраг Црнојачки и Добривој Јелкић.



Војводина Гитар Фестивал у Новом Саду, Јања Шешлија са наставницом Иваном Сакач.



"Sirmium music fest" у Сремској Митровици - нашу школу је представљало 5 ученица соло певања - Синтиа Чапо, Катарина Беквалац, Анђела Јелић, Лола Деспотовић и Лилиен Нађ Канас из класе наст. Изабеле Гужвањ и уз клавирску сарадњу наст. Стефана Јанчића.



30. Међународно пијанистичко такмичењу у Шапцу, Милица Кубет, класа наставница Ана Ераковић.



Фестивал "Исидор Бајић" - "Распеване струне" у Новом Саду, Ана Или са наставником Болдижар Чабом и корепетитором Албертом Шерегељ.



Фестивал пијанизма Сремска Митровица, Божана Цветановски са наставницом Данијелом Вребалов.



Републички фестивал музичких и балетских школа Србије, Суботица. Нашу школу представљала је екипа солиста – Филип Салаи – хармоника, Хана Сабо – гитара, Ана Или – виолина и Анђела Јелић – соло певање са наставницима.



19. Међународно такмичење младих хармоникаша "Звездане стазе" Крагујевац,

Душан Шатара, класа Давид Бертран, Алекса Самоловац, класа Кизур Ерика, Огњен Ћулибрк и Милена Тошић. класа Владимир Савић.

Председник Школског одбора — Директор школе

Варга Илдико — Тамара Крајтмар

дел.број:
датум: