

ПРАВИЛНИК О СТЕПЕНУ И ВРСТИ ОБРАЗОВАЊА НАСТАВНИКА У

ОСНОВНОЈ МУЗИЧКОЈ ШКОЛИ

("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 18/2013, 2/2017, 9/2019, 1/2020, 9/2020 и 18/2020)

Члан 1

Овим правилником прописује се степен и врста образовања наставника у основној музичкој школи.

Члан 2

Наставу и друге облике образовно-васпитног рада у основној музичкој школи на **Одсеку за класичну музику**, могу да изводе лица, и то:

1) Виолина:

- (1) дипломирани музичар, усмерење виолиниста;
- (2) дипломирани музичар - виолиниста;
- (3) академски музичар виолиниста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - виолиниста;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама виолине.

2) Виола:

- (1) дипломирани музичар, усмерење виолиста;
- (2) дипломирани музичар - виолиста;
- (3) академски музичар виолиста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - виолиста;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама виоле.

3) Виолончело:

- (1) дипломирани музичар, усмерење виолончелиста;
- (2) дипломирани музичар - виолончелиста;
- (3) академски музичар виолончелиста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - виолончелиста;

(5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама виолончела.

4) Контрабас:

(1) дипломирани музичар, усмерење контрабасиста;

(2) дипломирани музичар - контрабасиста;

(3) академски музичар контрабасиста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - контрабасиста;

(5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама контрабаса.

5) Гитара:

(1) дипломирани музичар, усмерење гитариста;

(2) дипломирани музичар - гитариста;

(3) академски музичар гитариста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - гитариста;

(5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама гитаре.

6) Тамбура:

(1) лице са завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - тамбураш;

(2) дипломирани музичар, усмерење гитариста, контрабасиста, виолиниста или харфиста са завршеном средњом музичком школом, образовни профил - тамбураш;

(3) дипломирани музичар - гитариста, контрабасиста, виолиниста или харфиста са завршеном средњом музичком школом, образовни профил - тамбураш;

(4) академски музичар гитариста, контрабасиста, виолиниста или харфиста са завршеном средњом музичком школом, образовни профил - тамбураш;

(5) дипломирани музичар, усмерење музички педагог; дипломирани музички педагог; дипломирани музичар - педагог; дипломирани професор солфеђа и музичке културе; професор солфеђа; професор солфеђа и музичке културе; дипломирани музичар, усмерење музички педагог, композитор или етномузиколог са завршеном средњом музичком школом, образовни профил - тамбураш;

- (6) академски музичар - композитор; дипломирани композитор; дипломирани диригент; дипломирани музиколог; дипломирани етномузиколог са завршеном средњом музичком школом, образовни профил - тамбураш;
- (7) мастер теоретичар уметности, професионални статус - музички педагог са завршеном средњом музичком школом, образовни профил - тамбураш;
- (8) мастер музички уметник, професионални статус гитариста, виолиниста, контрабасиста или харфиста са завршеном средњом музичком школом, образовни профил - тамбураш;
- (9) мастер теоретичар уметности, професионални статус: музички педагог, музички теоретичар или етномузиколог са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил - тамбураш;
- (10) мастер музички уметник, професионални статус - диригент са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил - тамбураш;
- (11) мастер композитор са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил - тамбураш.

7) Мандолина:

- (1) дипломирани музичар, усмерење гитариста, контрабасиста, виолиниста или харфиста са завршеном средњом музичком школом, образовни профил музички извођач - мандолиниста;
- (2) дипломирани музичар - гитариста, контрабасиста, виолиниста или харфиста са завршеном средњом музичком школом, образовни профил музички извођач - мандолиниста;
- (3) академски музичар гитариста, контрабасиста, виолиниста или харфиста са завршеном средњом музичком школом, образовни профил музички извођач - мандолиниста;
- (4) дипломирани музичар, усмерење музички педагог; професор солфеђа; професор солфеђа и музичке културе; дипломирани музичар - педагог; дипломирани музичар, усмерење музички педагог, композитор или етномузиколог са завршеном средњом музичком школом, образовни профил музички извођач - мандолиниста;
- (5) академски музичар - композитор; дипломирани композитор; дипломирани диригент; дипломирани музиколог; дипломирани етномузиколог са завршеном средњом музичком школом, образовни профил музички извођач - мандолиниста;
- (6) мастер теоретичар уметности, професионални статус - музички педагог са завршеном средњом музичком школом, образовни профил музички извођач - мандолиниста;
- (7) мастер музички уметник, професионални статус - гитариста, виолиниста, контрабасиста или харфиста са завршеном средњом музичком школом, образовни профил музички извођач - мандолиниста;

(8) мастер теоретичар уметности, професионални статус: музички педагог, музички теоретичар или етномузиколог са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - мандолиниста;

(9) мастер музички уметник, професионални статус - диригент са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил музички извођач - мандолиниста;

(10) мастер композитор са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - мандолиниста.

8) Харфа:

(1) дипломирани музичар, усмерење харфиста;

(2) дипломирани музичар - харфиста;

(3) академски музичар харфиста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - харфиста;

(5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама харфе.

9) Мала (ренесансна) харфа:

(1) лица из тачке 8) овог члана.

10) Клавир:

(1) дипломирани музичар, усмерење пијаниста;

(2) дипломирани музичар - пијаниста;

(3) академски музичар пијаниста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - клавириста;

(5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама клавира.

11) Упоредни клавир:

(1) дипломирани музичар, усмерење пијаниста или музички педагог;

(2) дипломирани музичар - пијаниста;

(3) дипломирани музичар - оргуљаш;

(4) дипломирани музичар - чембалиста;

- (5) академски музичар пијаниста;
- (6) академски музичар оргуљаш;
- (7) академски музичар чембалиста;
- (8) мастер музички уметник, професионални статус - клавириста, оргуљаш или чембалиста.

12) Оргуље:

- (1) дипломирани музичар - оргуљаш;
- (2) мастер музички уметник, професионални статус - оргуљаш;
- (3) музичар оргуљаш;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама оргуље.

13) Хармоника:

- (1) дипломирани музичар, усмерење акордеониста;
- (2) дипломирани музичар - акордеониста;
- (3) академски музичар акордеониста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - акордеониста/хармоникаш;
- (5) дипломирани музичар-бајаниста;
- (6) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама хармонике.

14) Флаута:

- (1) дипломирани музичар, усмерење флаутиста;
- (2) дипломирани музичар - флаутиста;
- (3) дипломирани флаутиста;
- (4) академски музичар флаутиста;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус - флаутиста;
- (6) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама флауте.

15) Обоа:

- (1) дипломирани музичар, усмерење обоиста;
- (2) дипломирани музичар - обоиста;
- (3) академски музичар обоиста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - обоиста;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама обоје.

16) Кларинет:

- (1) дипломирани музичар, усмерење кларинетиста;
- (2) дипломирани музичар - кларинетиста;
- (3) академски музичар кларинетиста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - кларинетиста;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама кларинета.

17) Саксофон:

- (1) дипломирани музичар - саксофониста;
- (2) академски музичар саксофониста;
- (3) дипломирани музичар - флаутиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - саксофониста;
- (4) дипломирани музичар - кларинетиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - саксофониста;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус - саксофониста;
- (6) мастер музички уметник, професионални статус флаутиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - саксофониста;
- (7) мастер музички уметник, професионални статус - кларинетиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - саксофониста;
- (8) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама саксофона.

18) Фагот:

- (1) дипломирани музичар, усмерење фаготиста;
- (2) дипломирани музичар - фаготиста;
- (3) академски музичар фаготиста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - фаготиста;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама фагота.

19) Хорна:

- (1) дипломирани музичар, усмерење хорниста;
- (2) дипломирани музичар - хорниста;
- (3) академски музичар хорниста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - хорниста;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама хорне.

20) Труба:

- (1) дипломирани музичар, усмерење трубач;
- (2) дипломирани музичар - трубач;
- (3) дипломирани трубач;
- (4) академски музичар трубач;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус - трубач;
- (6) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама трубе.

21) Туба:

- (1) дипломирани музичар, усмерење тубиста;
- (2) дипломирани музичар - тубиста;
- (3) академски музичар тубиста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - тубиста;

(5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама тубе.

22) Тромбон:

- (1) дипломирани музичар, усмерење тромбониста;
- (2) дипломирани музичар - тромбониста;
- (3) академски музичар тромбониста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - тромбониста;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама тромбона.

23) Удараљке:

- (1) дипломирани музичар, усмерење перкусиониста;
- (2) дипломирани музичар - перкусиониста;
- (3) академски музичар перкусиониста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - перкусиониста/ударач;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама удараљки.

24) Соло певање:

- (1) дипломирани музичар, усмерење соло певач;
- (2) дипломирани музичар - соло певач;
- (3) дипломирани музичар - концертни и оперски певач;
- (4) академски музичар соло певач;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус - соло певач;
- (6) мастер музички уметник, професионални статус камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама соло певања.

25) Солфеђо:

- (1) дипломирани музички педагог;
- (2) дипломирани музичар, усмерење музички педагог;

- (3) професор солфеђа;
- (4) професор солфеђа и музичке културе;
- (5) дипломирани музичар - педагог;
- (6) мастер теоретичар уметности, професионални статус - музички педагог.

26) Теорија музике:

- (1) дипломирани музичар, усмерење музички педагог, композитор или етномузиколог;
- (2) академски музичар - композитор;
- (3) професор солфеђа и музичке културе;
- (4) професор солфеђа;
- (5) дипломирани музички педагог;
- (6) дипломирани професор солфеђа и музичке културе;
- (7) дипломирани композитор;
- (8) дипломирани диригент;
- (9) дипломирани музиколог;
- (10) дипломирани етномузиколог;
- (11) дипломирани музичар - педагог;
- (12) мастер теоретичар уметности, професионални статус: музички педагог, музички теоретичар или етномузиколог;
- (13) мастер музички уметник, професионални статус - диригент;
- (14) мастер композитор.

27) Оркестар:

- (1) дипломирани музичар, усмерење диригент;
- (2) дипломирани музичар - диригент;
- (3) академски музичар - диригент;
- (4) дипломирани диригент;

(5) дипломирани музичар (сва извођачка усмерења);

(6) мастер музички уметник, професионални статус: диригент, виолиниста, виолиста, виолончелиста, контрабасиста, флаутиста, обоиста, кларинетиста, саксофониста, фаготиста, хорниста, трубач, тромбониста, тубиста, гитариста, акордеониста/ хармоникаш или перкусиониста/ ударач;

(7) мастер теоретичар уметност, професионални статус - музички педагог;

(8) мастер композитор.

28) Хор:

(1) дипломирани музичар, усмерење композитор, музички педагог или диригент;

(2) дипломирани диригент;

(3) дипломирани музички педагог;

(4) дипломирани музичар - педагог;

(5) професор музичке културе;

(6) академски музичар - диригент;

(7) дипломирани професор солфеђа и музичке културе;

(8) мастер музички уметник, професионални статус - диригент;

(9) мастер теоретичар уметности, професионални статус - музички педагог.

29) Камерна музика:

(1) дипломирани музичар (сва извођачка усмерења);

(2) академски музичар инструменталиста;

(3) мастер музички уметник, професионални статус: виолиниста, виолиста, виолончелиста, контрабасиста, гитариста, харфиста, клавириста, оргуљаш, чембалиста, акордеониста/хармоникаш, флаутиста, обоиста, кларинетиста, саксофониста, фаготиста, хорниста, трубач, тромбониста, тубиста, соло певач, перкусиониста/ударач или камерни музичар.

30) Корепетитор:

(1) дипломирани музичар, усмерење пијаниста;

(2) дипломирани музичар - пијаниста;

(3) дипломирани музичар - оргуљаш;

- (4) дипломирани музичар - чембалиста;
- (5) академски музичар пијаниста;
- (6) академски музичар оргуљаш;
- (7) академски музичар чембалиста;
- (8) мастер музички уметник, професионални статус: клавириста, оргуљаш или чембалиста;
- (9) мастер музички уметник, професионални статус: камерни музичар, са претходно завршеним основним академским студијама клавира, оргуља или чембала.

Члан 3

Наставу и друге облике образовно-васпитног рада у основној музичкој школи на **Одсеку за српско традиционално певање и свирање**, могу да изводе лица, и то:

1) Дувачки народни инструменти (фрула, двојнице, окарина, шупељка, дудук, кавал, дипле, гајде):

- (1) дипломирани етномузиколог са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима;
- (2) дипломирани музичар - флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима;
- (3) дипломирани музичар, усмерење флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима;
- (4) академски музичар флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима;
- (5) мастер теоретичар уметности, професионални статус - етномузиколог, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима;
- (6) мастер музички уметник, професионални статус: флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима.

2) Жичани народни инструменти - гусле (од једноструних до троструних) и све врсте тамбура:

- (1) дипломирани етномузиколог са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;
- (2) дипломирани музичар - гитариста, виолончелиста или контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;
- (3) дипломирани музичар, усмерења гитариста, виолончелиста или контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;
- (4) академски музичар гитариста, виолончелиста или контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;
- (5) мастер теоретичар уметности, професионални статус - етномузиколог, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;
- (6) мастер музички уметник, професионални статус: гитариста, виолончелиста или контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним жичаним инструментима.

3) Групно свирање:

- (1) дипломирани етномузиколог са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима или музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;
- (2) дипломирани музичар - флаутиста, обоиста, кларинетиста, фаготиста, гитариста, виолончелиста или контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима или музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;
- (3) дипломирани музичар, усмерења флаутиста, обоиста, кларинетиста, фаготиста, гитариста, виолончелиста или контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима или музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;
- (4) академски музичар флаутиста, обоиста, кларинетиста, фаготиста, гитариста, виолончелиста или контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил

музички извођач на традиционалним дувачким инструментима или музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;

(5) мастер теоретичар уметности, професионални статус - етномузиколог, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима или музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;

(6) мастер музички уметник, професионални статус: флаутиста, обоиста, кларинетиста, фэготиста, гитариста, виолончелиста или контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима или музички извођач на традиционалним жичаним инструментима.

4) Српско традиционално певање:

(1) мастер теоретичар уметности, професионални статус - етномузиколог;

(2) дипломирани етномузиколог.

Члан 4

Наставу и друге облике образовно-васпитног рада у основној музичкој школи на **Одсеку за рану музику**, могу да изводе лица, и то:

1) Ребека:

(1) дипломирани музичар - виолиниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - ребека;

(2) дипломирани музичар, усмерење виолиниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - ребека;

(3) академски музичар виолиниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - ребека;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - виолиниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - ребека.

2) Фидел:

(1) дипломирани музичар - виолиниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - фидел;

(2) дипломирани музичар, усмерење виолиниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - фидел;

(3) академски музичар виолиниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - фидел; мастер музички уметник, професионални статус - виолиниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - фидел.

3) Виела:

(1) дипломирани музичар - виолиниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - виела;

(2) дипломирани музичар, усмерење виолиниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - виела;

(3) академски музичар виолиниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - виела;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - виолиниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - виела.

4) Виола да гамба:

(1) дипломирани музичар - виолончелиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - виола да гамба;

(2) дипломирани музичар, усмерење виолончелиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - виола да гамба;

(3) академски музичар виолончелиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - виола да гамба;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - виолончелиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - виола да гамба.

4) Лаута:

(1) дипломирани музичар - гитариста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - лаутиста;

(2) дипломирани музичар, усмерење гитариста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - лаутиста;

(3) академски музичар гитариста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - лаутиста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - гитариста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - лаутиста.

5) Ренесансна (мала) харфа:

(1) дипломирани музичар - харфиста;

(2) дипломирани музичар, усмерење харфиста;

(3) академски музичар харфиста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - харфиста.

6) Оргуље:

(1) академски музичар - оргуљаш;

(2) дипломирани музичар - оргуљаш;

(3) мастер музички уметник, професионални статус - оргуљаш.

7) Чембало:

(1) дипломирани музичар - чембалиста;

(2) академски музичар - чембалиста;

(3) мастер музички уметник, професионални статус - чембалиста.

8) Блок флаута:

(1) дипломирани музичар - флаутиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - блок флаутиста;

(2) дипломирани музичар, усмерење флаутиста са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - блок флаутиста;

(3) академски музичар флаутиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - блок флаутиста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - флаутиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - блок флаутиста.

10) Траверзо флаута:

(1) дипломирани музичар - флаутиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - траверзо флаутиста;

(2) дипломирани музичар, усмерење флаутиста са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - траверзо флаутиста;

(3) академски музичар флаутиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - траверзо флаутиста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - флаутиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - траверзо флаутиста.

11) Шалмај:

(1) дипломирани музичар - обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - шалмај;

(2) дипломирани музичар, усмерење обоиста; са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - шалмај;

(3) академски музичар обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - шалмај;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - шалмај.

12) Крумхорн:

(1) дипломирани музичар - флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - крумхорн;

(2) дипломирани музичар, усмерење флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - крумхорн;

(3) академски музичар флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - крумхорн;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - крумхорн.

13) Корнамуза:

(1) дипломирани музичар - флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - корнамуза;

(2) дипломирани музичар, усмерење флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - корнамуза;

(3) академски музичар флаутиста или обоиста са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - корнамуза;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - корнамуза.

14) Дулцијан:

(1) дипломирани музичар - фаготиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - дулцијан;

(2) дипломирани музичар, усмерење фаготиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - дулцијан;

(3) академски музичар фаготиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - дулцијан;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - фаготиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - дулцијан.

15) Цинк:

(1) дипломирани музичар - трубач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - цинк;

(2) дипломирани музичар, усмерење трубач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - цинк;

(3) академски музичар трубач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - цинк;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - трубач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - цинк.

16) Корнет:

(1) дипломирани музичар - трубач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - корнет;

(2) дипломирани музичар, усмерење трубач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - корнет;

(3) академски музичар трубач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - корнет;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - трубач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - корнет.

17) Сегбат:

(1) дипломирани музичар - тромбониста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - сегбат;

(2) дипломирани музичар, усмерење тромбониста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - сегбат;

(3) академски музичар тромбониста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - сегбат;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - тромбониста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - сегбат.

18) Ренесансно певање:

(1) дипломирани музичар - соло певач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - певач;

(2) дипломирани музичар, усмерење соло певач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - певач;

(3) академски музичар соло певач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - певач;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - соло певач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за рану музику, образовни профил музички извођач ране музике - певач.

Члан 5

Наставу и друге облике образовно-васпитног рада у основној музичкој школи на **Одсеку за народну музику**, могу да изводе лица, и то:

1) Виолина:

(1) дипломирани музичар - виолиниста;

(2) дипломирани музичар, усмерење виолиниста;

(3) академски музичар виолиниста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - виолиниста.

2) Контрабас:

(1) дипломирани музичар - контрабасиста;

(2) мастер музички уметник, професионални статус - контрабасиста.

3) Гитара:

(1) дипломирани музичар - гитариста;

(2) дипломирани музичар, усмерење гитариста;

(3) академски музичар гитариста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - гитариста.

4) Хармоника:

(1) дипломирани музичар - акордеониста;

(2) дипломирани музичар, усмерење акордеониста;

(3) академски музичар акордеониста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - акордеониста/ хармоникаш.

5) Флаута:

(1) дипломирани музичар - флаутиста;

(2) дипломирани музичар, усмерење флаутиста;

(3) академски музичар флаутиста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - флаутиста.

6) Кларинет:

(1) дипломирани музичар - кларинетиста;

(2) дипломирани музичар, усмерење кларинетиста;

(3) академски музичар кларинетиста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - кларинетиста.

7) Певање народне музике:

(1) дипломирани музичар (сва извођачка усмерења);

(2) мастер музички уметник.

Члан 6

Наставу и друге облике образовно-васпитног рада у основној музичкој школи на **Одсеку за џез музику**, могу да изводе лица, и то:

1) Контрабас:

(1) дипломирани музичар - контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез контрабасиста;

(2) дипломирани музичар, усмерења контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез контрабасиста;

(3) академски музичар контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез контрабасиста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез контрабасиста;

(5) мастер музички уметник - Џез контрабасиста.

2) Бас гитара:

(1) дипломирани музичар - гитариста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез бас гитариста;

(2) дипломирани музичар, усмерења гитариста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез бас гитариста;

(3) академски музичар гитариста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез бас гитариста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - гитариста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез бас гитариста;

(5) мастер музички уметник - Џез гитариста.

3) Гитара:

(1) дипломирани музичар - гитариста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез гитариста;

(2) дипломирани музичар, усмерења гитариста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез гитариста;

(3) академски музичар гитариста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез гитариста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - гитариста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез гитариста;

(5) мастер музички уметник - Џез гитариста.

4) Клавир:

(1) дипломирани музичар - пијаниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез пијаниста;

(2) дипломирани музичар, усмерења пијаниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез пијаниста;

(3) академски музичар пијаниста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез пијаниста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - клавириста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез пијаниста;

(5) мастер музички уметник - Џез пијаниста.

5) Саксофон:

(1) дипломирани музичар - флаутиста или кларинетиста са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез саксофониста;

(2) дипломирани музичар, усмерења флаутиста или кларинетиста са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез саксофониста;

(3) академски музичар флаутиста или кларинетиста са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез саксофониста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - саксофониста, флаутиста или кларинетиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез саксофониста;

(5) мастер музички уметник - Џез саксофониста.

6) Труба:

(1) дипломирани музичар - трубач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез трубач;

(2) дипломирани музичар, усмерења трубач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез трубач;

(3) академски музичар трубач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез трубач;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - трубач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез трубач;

(5) мастер музички уметник - Џез трубач.

7) Тромбон:

(1) дипломирани музичар - тромбониста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез тромбониста;

(2) дипломирани музичар, усмерења тромбониста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез тромбониста;

(3) академски музичар тромбониста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез тромбониста;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - тромбониста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач џез-тромбониста;

(5) мастер музички уметник - Џез тромбониста.

8) Ударалке (бубњеви):

(1) дипломирани музичар - перкусиониста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез бубњар;

(2) дипломирани музичар, усмерење перкусиониста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез бубњар;

(3) академски музичар перкусиониста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез бубњар;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - перкусиониста/ударач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез бубњар;

(5) мастер музички уметник - Џез бубњар.

9) Џез певање:

(1) дипломирани музичар - соло певач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез певач;

(2) дипломирани музичар, усмерење соло певач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез певач;

(3) академски музичар соло певач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез певач;

(4) мастер музички уметник, професионални статус - соло певач, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез певач;

(5) мастер музички уметник - Џез певач.

10) Џез корепетитор:

- (1) дипломирани музичар - пијаниста;
- (2) дипломирани музичар, усмерења пијаниста;
- (3) академски музичар пијаниста;
- (4) дипломирани музички педагог, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез пијаниста;
- (5) дипломирани музичар - педагог, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез пијаниста;
- (6) мастер музички уметник, професионални статус клавириста;
- (7) мастер теоретичар уметности, професионални статус - музички педагог, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за џез музику, образовни профил музички извођач - џез пијаниста.

Члан 7

Даном ступања на снагу овог правилника престаје да важи Правилник о степену и врсти образовања наставника у основној музичкој школи ("Просветни гласник", број 11/12).

Члан 8

Овај правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у "Службеном гласнику Републике Србије - Просветном гласнику".